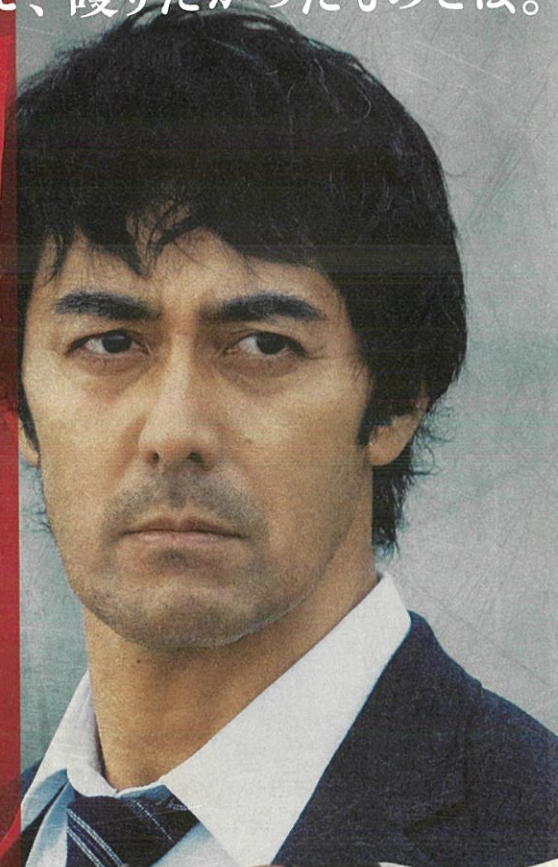


10年目の殺人——罪を犯してまで、護りたかったものは。

護^{まも}られなかつた者たちへ



佐藤 健 阿部 寛
清原果耶 林 遣都 永山瑛太 緒形直人
吉岡秀隆 倍賞美津子

原作：中山七里「護られなかつた者たちへ」(NHK出版)
監督：瀬々敬久 脚本：林民夫・瀬々敬久 音楽：村松崇雄

製作代表：高橋敏弘 企画：エグジクティブプロデューサー：高橋敏弘 演出：高橋敏弘 監修：高橋敏弘 監製：高橋敏弘
撮影：高橋敏弘 照明：カイツシ 録音：高橋敏弘 編集：早野秀 美術：尾崎文子 装飾：大塚孝幸 VFX：立石謙
スタイリスト：藤原麻里 衣裳：藤原麻里 ヘアメイク：藤原麻里 監製：山口由紀子 制作：藤原麻里 制作：ライオンプロデューサー 制作：野田智大
制作プロダクション：制作プロダクション 制作：制作プロダクション 制作：制作プロダクション 制作：制作プロダクション 制作：制作プロダクション
企画：制作プロダクション 制作：制作プロダクション 制作：制作プロダクション 制作：制作プロダクション 制作：制作プロダクション

連続“餓死”殺人事件。
不可解な事件の裏に隠された、切なすぎる真実——

10.1 (FRI)
魂が、泣く。

【容疑者】

佐藤健

【刑事】

阿部寛

「64-ロクヨン-」
瀬々敬久 監督

日本映画界最高峰のキャスト・スタッフが贈る、
衝撃と感動のヒューマン・ミステリー

東日本大震災から10年目の仙台で、全身を縛られたまま放置され「餓死」させられるという不可解な殺人事件が相次いで発生。

被害者はいずれも、誰もが慕う人格者だった。

捜査線上に浮かび上がったのは、別の事件で服役し、刑期を終え出所したばかりの利根（佐藤健）という男。

刑事の笹篠（阿部寛）は、殺された2人の被害者から共通項を見つけ出し利根を追い詰めていくが、

決定的な証拠がつかめないまま、第3の事件が起きようとしていた——

なぜ、このような無残な殺し方をしたのか？ 利根の過去に何があったのか？

やがて事件の裏に隠された、切なくも衝撃的な真実が明らかになっていく——



容疑者・利根を演じるのは、その圧倒的な存在感と演技力で観る者を魅了し続ける佐藤健。彼を追う刑事・笹篠役には、幅広い演技で日本映画界を牽引する阿部寛。そのほか、NHK連続テレビ小説「おかえりモネ」でも注目を集める清原果耶をはじめ、倍賞美津子、吉岡秀隆、林遣都、永山瑛太、緒形直人と、豪華実力派キャストが顔を揃えた。監督は、『64-ロクヨン-前編/後編』など力強く且つ緻密な人物描写で知られ、佐藤健とは『8年越しの花嫁 奇跡の実話』以来のタッグとなる瀬々敬久。脚本は『永遠の0』の林民夫、音楽は『思い出のマーニー』の村松崇継が担当。この秋、豪華キャスト・スタッフにより、日本中を衝撃と感動で包み込む第一級のヒューマン・ミステリーが誕生する。

明かされるのは、真実か、愛か。
待ち受ける衝撃のラストと、知られざる想いに涙する——

10.1 (FRI) 魂が、泣く。